

César FRANCK / Serge OLLIVE

PRIERE

Alto part

Alto

PRIERE

César FRANCK

Andante sostenuto ♩ = 56

Bearbeitung für Streichquartett
von Serge OLLIVE

8

15 Rit. A tempo

22

29

36

42

48

54

59 Rit. A tempo

67

2
72

PRIERE

76

81

84

88

92

97

101

105

111

117

125

PRIERE

132 *Molto rubato* *p* am steg *mf* natürlich *mp* *p* *Rall.*

139 *Più lento* *p* *pp* *mp*

146 *Rall.* *A tempo* *f* *f* *f* *f* *f*

153

157 *Rit.* *A tempo primo. Molto espress.* *mp* *espress.*

162

169 *mf*

174 *f*

179

184 *ff*

189 *f* *p* *p*

196 *p*

PRIERE

4
200

mp

204

mf

208

Molto rall. A tempo
f *ff*

213

f

218

221

ff Rall.
f *mp*

225

p Rit. A tempo

229

pp Rall.
pp *p* Rit.

237

A tempo *p* Rall. A tempo *pp*

243

A tempo Rall. (ma poco più lento) *pp*

250

pp